

Jonathan Malenfant

Formations

- **Jeu caméra I, II, III** / Robert Favreau / INIS / 2020-2021
- **Techniques vocales et chant** / Nathalie-France Forest / 2015-2020
- **Stage d'improvisation** / Nicolas Cantin / 2016-2018
- **Mime** / Omnibus / 2017-2018
- **Animation télé** / Stéphane Bellavance / 2016
- **Interprétation théâtrale** / École de théâtre Cégep de Saint-Hyacinthe / 2011-2015
- **Jeu masqué (Comedia dell'arte)** / Alberto Ferraro / 2014

Théâtre

- **Les employés** / *Employé* / Cédric Delorme Bouchard / Chambre noire / Théâtre Prospero / 2023
- **L'asexualité des abeilles** / *Caleb* / Gabriel Guertin Pasquier / Création thoracique / Théâtre Rialto / 2022
- **Les employés** / *Employé* / Cédric Delorme Bouchard / Chambre noire / Théâtre La Chapelle / 2022
- **Les employés** / *Employé* / Cédric Delorme Bouchard / Chambre noire / La Nouvelle Scène Gilles Desjardins / 2021
- **Le mystère du Graal** / *Ménestrel* / Vincent Pascal / Théâtre du 450 / 2015

Voix

- **Narration de livres audios** / CNIB/INCA / 2021-2022
- **This Crazy Show** / Noam Gagnon / Vision Impure / 2016

Télé

- **Comme douze (de Simon Kingsbury) /** Cassandre Emmanuel / 2017

Animation

- **Grand bal de l'Orchestre symphonique de Drummondville /** Maison des arts de Drummondville / 2017

Habilités

- **Photographe / direction photo / caméraman /** massothérapie /