

# Isabel Rancier

## Formation

- **Interprétation** / Collège Lionel-Groulx / 2002-2005
- **Théâtre musical** / Collège Lionel-Groulx / 2000-2002
- **Formation continue UDA-INIS | Jeu devant la caméra | Phase 1-2-3** / Robert Favreau - Rachel Verdon / 2018-2019
- **Formation continue UDA | Coffre à Outils démo-voix** / René Gagnon / 2016
- **Formation continue UDA | Préparation d'audition** / Léa Pool / 2015
- **Les Ateliers Danielle Fichaud | Jeu devant la caméra 2-3 - Analyse de textes** / Danielle Fichaud / 2014-2015

## Télévision, web et cinéma

- [Venus Flytrap](#) / *La femme* / Sarajevo & moi / Marc-André Gauthier / 2018
- **La brimbale** / *Isabelle* / Jean-Nicolas Orhon / 2013
- [Roule-moi un patin](#) / *La photographe* / Jean-Nicolas Orhon / Film en bulle / 2010
- **Hors de contrôle** / *La femme de ménage* / Jean-Frédéric Bédard / 2009
- **Virginie** / *Infirmière* / Fabienne Larouche / 2006-2008-2009
- **Poupées russes** / *Infirmière* / JPL Production / 2006

## Théâtre

- [Les trois petits vieux qui ne voulaient pas mourir](#) / *Ernerst* / Suzanne van Lohuizen / Johanne Benoit / Théâtre du Frère / 2017-2020
- **Petite fête chez Barbe bleu** / *Méthode, TV-Anne et la mère* / Joël da Silva / Théâtre Magasin / 2013-2017
- **Kalimba** / *Martine* / Productions PrestiGO / 2015-2016
- **La macchina volante** / *Potvin (clown)* / Vania Beaubien / Théâtre Ciel Ouvert / 2008-2014
- **La terre au bout des doigts** / *Potvin (clown)* / Vania Beaubien / Festival Juste pour rire / Théâtre Ciel Ouvert / 2013
- **Les grondements souterrains** / *Sylvia* / Catherine Huard / Benoit Landry / Théâtre In Extremis / 2011
- **Pourquoi pas moi** / *Lucie* / Vincent Rivard / Alexandre L'Heureux / Théâtre du Frère / 2010, 2011
- **Extrémities (In Extremis)** / *Stéphanie* / William Mastrosimone / Traduction Davide Laurin / Bernard Lavoie / 2010
- **L'Intranquillité** / *La mort* / Fernando Pessoa / Marc Béland / SANKÉO Théâtre / 2007
- **C'est comme un photomaton...** / *La photographe* / Claudine Robillard / Système Kangourou / 2006
- **Notre Hamlet** / *Despina et Gertrude* / Louis Fortier / Théâtre L'Atelier / 2005-2008

## Théâtre musical

- **Mememto Mori** / *la mort* / Julie Tremblay / Les perces-oreilles / 2015

- **Orphée à la Plage** / *L'Opinion publique et Jupiter* / Jacques Offenbach revisité / Philippe Savard / Les perces-oreilles / 2013
- **Chante avec moi** / *Travailleuse sociale* / Olivier Choinière / L'activité / 2010-2012
- **Maluron Malurette** / *Cordélia* / Frédéric-Antoine Guimond / Tidlidoum / 2012-2015
- **Encore une fois sur le fleuve** / Jacques Prévert / Gabrielle Néron / Le Bureau - Firme théâtrale / 2008-2010
- **Voler si bas** / Création collective / La Compagniterie / 2006-2009
- **Un wagon nommé désir** / *La sorcière* / Karina Muray et Isabelle Dupont / Chloé Lacasse et Benoit Landry / Frédéric-Antoine Guimond / Théâtre In Extremis / 2006

## Chant

- **Isabel Rancier et Malgré/Même si** / PDA / 2019
- **Les copines d'abord** / répertoire chansons françaises / 2018-2020
- **Debout** / Spectacle solo / PDA / 2017
- **Tremplin de Dégelis** / 2026
- **Concours ma première place des arts** / 2015-2016
- **Hommage à Anne Sylvestre** / PDA - Butte Saint-Jacques / 2010-2014
- **Les pocos poqués** / Musique world / 2007-2010
- **Cabaret Rouge** / 2007-2009
- **La Rancier s'énarve** / Show solo / 2007
- **Concours ma première place des arts** / 2007
- **Les trois grâces ou grasses...** / 2005-2006

## Mise en scène

- **Retour au terroire** / Poétesses et poètes québécois et autochtones / Théâtre In Extremis / 2015
- **Quatuor des mots lus** / Extraits des textes de revues / SODEP / 2014
- **Délire à deux** / Eugène Ionesco / Théâtre In Extremis / 2013-2014

## Aptitudes

- **Photographe** / praticienne depuis 1999 - DEC cégep du vieux Montréal / Photographie artistique, casting, plateau, paysages
- **Réalisatrice** / Depuis 2013 je flirte avec la réalisation / Documentaire, vidéoclip, vidéo promo, making off, film d'art
- **Vidéaste** / Captation de spectacles : musique et théâtre
- **Programmatrice** / Responsable de la programmation / Théâtre Outremont / Saison 2019-2020
- **Conseillère artistique** / Oeil extérieur pour les projets de création
- **Coaching** / Coach pour les auditions d'écoles de théâtre
- **Softball** / Je joue à la balle depuis que j'ai 9 ans
- **Danse** / merengue / Étant fille d'une mère dominicaine, je danse le merengue depuis ma très jeune enfance