

PROCÈS VERBAL DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE BISANNUELLE DES AGENTS LIBRES

TENUE LE 4 AVRIL 2011 – 9h30

Présences : Charles Maheux, Daniel Rousse, Denis LaRocque, Caroline Dardenne, Claire Gagnon, Lorraine Auger, Alexandrine Agostini (et Maël), Sylvie Potvin, Marie Cantin, Jocelyn Blanchard, Pierre Mayer, Isabel Dos Santos, Richard Lalancette, Livia Duguay, Luc-Martial Dagenais, Dominique Lamy, Danielle Leduc, Jonathan Maurier, Geneviève Champagne

1. Ouverture de l'assemblée

Luc-Martial déclare l'assemblée ouverte à 9h50

2. Lecture et adoption de l'ordre du jour

Denis propose l'adoption de l'ordre du jour appuyé de Pierre.

3. Élection d'un(e) secrétaire

Luc-Martial propose Claire appuyé de Marie

4. Lecture et adoption du compte-rendu de l'assemblée générale de l'automne dernier

Au point 5 (**États financiers**) changer : « Les membres s'entendent pour établir que leur cotisations s'ajustent pour supporter les coûts d'opération et non **leur** nombre » pour « Les membres s'entendent pour établir que leur cotisations s'ajustent pour supporter les coûts d'opération et non **le nombre des membres** ».

Au point 10 (**Varia**) changer : « Danielle pense que quelqu'un devrait être délégué pour représenter nos membres » pour « Danielle pense que quelqu'un devrait être délégué pour représenter nos membres **auprès des agents de casting** ».

5. Nouveau look

Le site web aura une nouvelle allure. Le format sera élargi et les couleurs plus sobres.

Pierre propose la page web sur laquelle Luc et lui ont travaillé sur le modèle de l'affiche en bleu avec éclairage de projecteur. Danielle remercie nos webmestres ; cette réalisation compte beaucoup de travail. Elle aime le style épuré sans trop de reflet.

S'ensuit une discussion très animée – les membres sont très stimulés – dont voici les grandes lignes.

Sylvie parle du site monochrome de Marcel Hubert aux lignes épurées. Alexandrine est d'accord avec un look zen. Lorraine ajoute qu'on devrait éviter les couleurs pastel. Isabel mentionne qu'il est clair que le site de Marcel Hubert a été fait par un désigner. Geneviève suggère que nous regardions le site de Marie-Hélène Bibeau qui, croit-elle, correspond à ce que nous recherchons.

Livia croit que Luc-Martial et Pierre peuvent réaliser une très bonne page web ; il suffit de leur donner nos balises.

Caroline aime les photos noir et blanc, les colonnes à l'ancienne. Elle aimerait des photos de spectacle en noir et blanc. Sylvie recommande une typographie unique et de donner la priorité aux photos d'acteurs. Jocelyn trouve qu'il est plus efficace d'avoir tout le monde sur la même page. Pierre pourrait agrandir les photos. Un fond blanc aide la lecture des informations.

Denis demande s'il est possible d'ajouter d'autres catégories à celle d'acteur/trice telles animateur, metteur en scène. Luc-Martial suggère d'ajouter une rubrique qui inclurait toutes les autres catégories.

Caroline souligne l'importance de l'accessibilité rapide aux informations ; il faut privilégier un accès direct et facile. Sylvie et Isabel abondent dans ce sens et ajoute que les démos audio / vidéo doivent aussi être accessibles rapidement. Il faut éviter que les employeurs aient à télécharger l'information. Les liens pour ces documents devraient être sur la page générale du regroupement. Plus de démos pourraient être disponibles sur la page personnelle de chaque membre. En cliquant sur l'icône démo, le visiteur arrive sur la page personnelle du membre sans quitter le site des Agents libres.

Daniel croit qu'il serait bien d'uniformiser le format des démos. Luc Martial pourrait donner un atelier de montage avec un logiciel. La durée des démos sur le site ne peut dépasser deux minutes d'où l'importance d'être diversifié. Un lien youtube offre l'avantage d'une durée illimitée.

Tel qu'entendu dans le code d'éthique, les démos doivent être formatés en MP3.

Livia annonce- prématurément – que les Agents libres devront obligatoirement avoir démo audio/vidéo sur le site d'ici deux ans. Il s'agit d'un outil primordial pour la promotion d'artistes autonomes. Les nouveaux membres devront fournir ces outils pour être acceptés dans le regroupement. Les membres qui n'auront pas ces outils seront automatiquement expulsés du regroupement. Les Agents libres veulent présenter une image dynamique d'artistes autonomes et actuels. Elle informe les membres qui veulent se fabriquer une page web qu'ils peuvent le faire au moyen du site wix.com.

Sylvie propose de remplacer la rubrique « adhérer » par « contact ».

Luc-Martial mettra un lien sur le site des Agents libres pour permettre l'accès aux documents internes – code d'éthique, procès-verbaux, etc. Il portera le nom de « page membre » et le code d'accès sera « monkey ».

6. Nouvelles orientations concernant les documents à joindre à la page personnelle et l'implication minimum d'un membre

Comme Livia l'a annoncé au point « nouveau look », Pierre P. propose que les démos voix/vidéo soient obligatoires pour chaque membre d'ici deux ans. Pierre M. appuie la proposition. Adopté à l'unanimité.

Une fois de plus, Luc-Martial rappelle l'importance de retirer les informations personnelles des documents affichés sur le net. Numéro de téléphone, d'UDA etc.

Quelle devrait être l'implication minimum d'un membre ? Plusieurs ne se présentent pas aux assemblées annuelles et semblent n'attendre que les breakdowns.

Livia veut des membres actifs dans le regroupement. Ce n'est pas une salle d'attente pour gens en transition vers la sortie du métier.

Caroline pense que renouveler le ca aux deux ans permettrait d'amener du sang neuf et ferait ventiler la frustration du ca.

Elle propose de créer un sous-comité disciplinaire pour gérer les absences aux réunions de notre association.

Isabel rappelle qu'une image de dynamisme rejaillit sur tout notre groupe.

Pierre P. a entendu le mot « has been » mais... ça venait des Acteurs Associés (Laurent Imbault...)

Alexandrine rapporte que Pierre Pageau et Catherine Didelot aiment bien les Agents libres – plusieurs producteurs aiment le contact direct avec les artistes.

La proposition de créer un sous-comité disciplinaire de Caroline est retenue, Sylvie l'appuie. Accepté à l'unanimité. Se comité aura pour mandat de vérifier la motivation ; une rencontre pour définir l'approche et les outils sera nécessaire. Caroline et Daniel Rousse sont intéressés à démarrer ce comité.

Isabel propose que ce sous-comité se rapporte au c.a. Lorraine appuie. Adopté à l'unanimité.

7. Le nom (Réflexion sur)

Lors de notre dernière réunion Roch questionnait notre nom d'Agents libres. Changer notre nom signifie tout un processus de relance – le milieu nous connaît déjà sous ce nom.

Personne ne veut discuter ce sujet. Dominique propose le statu quo appuyée d'Alexandrine. Adopté à l'unanimité.

8. Création d'une OSBL

Le c.a. approchera un comptable. Geneviève suggère Richard Turcotte (450)701-4674.

9. Varia

Facebook

Facebook représente un réseautage extraordinaire et tous les Agents libres devraient s'y inscrire. Beaucoup de casting se fait via Facebook. Caroline qui se perçoit comme une actrice active ne voit pas nécessairement la compatibilité du métier et de FB. Au contraire, elle essaie de s'éloigner de l'ordinateur.

Luc Martial propose que les Agents libres participent de façon libre à un atelier FB. Il s'agit d'une activité autonome financièrement. Il enverra un sondage Doodle pour les dispo des membres intéressés. Un atelier Twitter pourrait aussi être disponible.

Casting Workbook

Pierre P. demande si tous nos membres devraient se retrouver sur CW. De plus en plus, l'industrie se tourne vers Casting Workbook à Montréal. Pour l'instant, on garde notre participation de cinq membres. Pierre participera à une rencontre prochainement.

Outil de travail

Daniel Rousse a rédigé une liste de contacts sur fichier excel pour du travail de voix. Il faudra faire une distribution organisée pour éviter que tous les démos n'arrivent en même temps. Il s'entendra avec le c.a.

Daniel propose de poursuivre avec une liste des réalisateurs (ARRQ).

Rappel

Penser à un logo pour les Agents libres.

S'identifier comme membre des Agents libres.

Lors de nos communications, sous la signature, ajouter le lien Les Agents libres et dessous, le lien démo.

10. Levée de l'assemblée

À 13h10.